

Prof. Dr. Wolfgang Hallet  
Justus-Liebig-Universität Gießen  
Fachbereich 05 – Sprache, Literatur, Kultur  
Institut für Anglistik  
Otto-Behaghel-Straße 10B  
D-35394 Gießen

### Akademischer Lebenslauf

#### Akademischer und beruflicher Werdegang

- |                  |   |
|------------------|---|
| 01.12.1976       | Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien  |
| 1999 – 2002      | Externes Promotionsstudium an der Universität Lüneburg,<br>Fachbereich Erziehungswissenschaften   |
| 2002             | Promotion zum Doktor der Philosophie an der Universität<br>Lüneburg, Fachbereich Erziehungswissenschaften, mit einer<br>Dissertation über <i>Fremdsprachenunterricht als Spiel der Texte<br/>und Kulturen. Intertextualität als Paradigma einer<br/>kulturwissenschaftlichen Didaktik</i> |
| 16.05.1979       | Zweite Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien   |
| 1979 - 1993      | Gymnasiallehrer am Görres-Gymnasium Koblenz und am<br>Thomas-Morus-Gymnasium Daun   |
| 1993– 1997       | Fachleiter für Englisch am StaatlichesStudienseminar für das<br>Lehramt an Gymnasien in Trier   |
| 1997 – 2004      | Schulleiter des Auguste-Viktoria- Gymnasiums Trier<br>(UNESCO-Projekt-Schule, Gymnasium mit bilinguaem Zug,<br>seit 2004 Schule für Hochbegabtenförderung / Internationale<br>Schule)   |
| Seit 2004        | Professor für Didaktik der englischen Sprache und Literatur am<br>Institut für Anglistik der Justus-Liebig-Universität Gießen   |
| Juli-August 2007 | <i>Research Fellow an der Saint Mary's University Halifax, Canada</i>   |

April-Juli 2012	<i>Visiting Scholar</i> an der <i>Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, Portugal</i>
Mai 2015	<i>Visiting Scholar</i> an <i>Cornell University, Ithaca, NY, USA</i>
Seit 2006	Mitglied im Direktorium und im <i>Executive Board</i> des <i>International Graduate Centre for the Study of Culture (GCSC)</i> , Leiter des <i>Teaching Centre</i>

### **Autoren- und Herausgebertätigkeiten**

#### **Buchreihen und Zeitschriften**

Ständiger Mit-Herausgeber der Zeitschrift *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch*

WVT-Handbücher Literatur- und Kulturdidaktik (mit Ansgar Nünning, WVT Verlag, Trier)

Handbücher zur Fremdsprachendidaktik (mit Frank G. Königs, Klett Kallmeyer, Seelze)

Gießener Beiträge zur Fremdsprachenforschung (Mit-Herausgeber, Narr, Tübingen)

Giessen Contributions to the Study of Culture (Mit-Herausgeber, WVT Verlag, Trier)

Concepts for the Study of Culture (Mit-Herausgeber, de Gruyter, Berlin & New York)

#### **Monographien**

*Lernen fördern: Englisch. Kompetenzorientierter Unterricht in der Sekundarstufe I.* Seelze: Klett Kallmeyer, 2011.

*Genres im fremdsprachlichen und bilingualen Unterricht. Formen und Muster der sprachlichen Interaktion.* Seelze: Klett Kallmeyer, 2016.

*Bertolt Brecht, "Leben des Galilei". Interpretation.* (Oldenbourg Interpretationen; Bd. 51) München: Oldenbourg, 2012 (3rd ed., rev. and enl.).

*Lernen fördern: Englisch. Kompetenzorientierter Unterricht in der Sekundarstufe I.* Seelze: Klett Kallmeyer, 2011.

*Paul Auster: Moon Palace.* Stuttgart: Klett. 2008. [in English].

*Didaktische Kompetenzen: Lehr- und Lernprozesse erfolgreich gestalten.* Stuttgart: Klett, 2006.

*Fremdsprachenunterricht als Spiel der Texte und Kulturen. Intertextualität als Paradigma einer kulturwissenschaftlichen Didaktik.* Trier: WVT, 2002.

#### **Zeitschriften und Aufsätze**

s. Schriftenverzeichnis